



DESIGN & BUILD

ETAPE - REALIZARE PROIECT DE AMENAJARE ȘI DESIGN PEISAGISTIC

A. ETAPA DE PROIECTARE

I. ETAPA PRELIMINARA:

1. VIZIONARE SIT si discutie necesara pentru a intelege nevoile si structura optima a proiectului pentru **STABILIREA TEMEI** impreuna cu Beneficiarul/Clientul.

2. Transmitere DATE NECESARE: plan topografic existent cu constructii, alei, platforme si retele edilitare, precum si cu marcarea copacilor si a vegetatiei existente pe sit – dupa caz (daca acestea nu exista, ele se pot realiza la cerere).

3. Realizare TEMA FINALA de Amenajare Peisagistica (Anexa la Contract).

4. Transmitere OFERTA pe etape de proiectare – dupa caz.

5. Semnarea CONTRACTULUI.

II. ETAPA INITIALA:

6. Realizarea RIDICARII TOPO (daca aceasta nu exista) si a **RELEVUELUI DE VEGETATIE** si de recunoastere a speciilor de vegetatie existenta – dupa caz.

7. ANALIZA “SENSIBILA” A PEISAJULUI si a SITUATIEI EXISTENTE:

- incadrarea in contextul de macro- si mezzo-peisaj;
- analize ecosustenable si a vecinatatii imediate si/sau mai indepartata;
- detalii finisaje: nuante pereti, placari pereti (stereotomii si detalii specifice) texturi decorative- unde este cazul;
- analiza de vizibilitate partiu architectural interior - exterior;
- altimetrie si relatii vizuale;
- tipologii de perspective;
- elemente de mediu si ecosistem;
- analize pedologice si de insorire/umbrire;
- elemente particulare de peisaj cultural si memorie a locului/genius loci;
- etc. – dupa caz.

8. PROPUNERE CONCEPT GENERAL DE AMENAJARE PEISAGISTICA cu imagini exemplificative de tip **MOODBOARD** (zonificare functionala exterioara, activitati, gradini tematice, elemente particulare ambientale si/sau decorative in peisaj, etc.)

9. DISCUTIE cu Beneficiarul/Clientul pentru stabilirea **SOLUTIEI AGREATE DE CONCEPT.**

III. ETAPA INTERMEDIARA – Proiect Tehnic (P.T.):

10. Etapa de elaborare a PROIECTULUI DE AMENAJARE PEISAGISTICA (planuri, elevatii- desfasurate/sectiuni generale de ambianta si cromatica pe 4 anotimpuri, plan tehnic de plantare).

11. TEMA-CADRU de ILUMINAT DECORATIV, SISTEM DE IRIGATII si SISTEM de ARHITECTURA EXTERIOARA SONORA (tipologie de lumina, categorii de iluminat, corpuri de iluminat decorativ si de siguranta, zone ce necesita irigatii si sistem propus, arhitectura sonora - dupa caz).

12. LISTA CANTITATI - ANTEMASURATOARE (zone minerale -alei, platforme, etc; tipologii de zone verzi - specii, ambianta; accente cromatice si ambientale; propuneri de mobilier urban si concept iluminat decorativ de tip moodboard, etc).

13. DISCUTIE cu Beneficiarul/Clientul pentru stabilirea **SOLUTIEI FINALE.**

IV. ETAPA FINALA – Detalii de executie (D.D.E.):

14. Etapa de elaborare a DETALIILOR de AMENAJARE PEISAGISTICA specifice si **LISTA CANTITATI FINALE** (plan tehnic de plantare, detalii minerale si/sau vegetale - gradini tematice, stereotomii, etc.) - dupa caz.

15. DETALII DE EXECUTIE SPECIALE si **DESIGN PEISAGISTIC UNICAT SI/SAU PERSONALIZAT** (land-art, perete verde interior si/sau exterior, acoperis si/sau terasa verde, sera, gradina miniaturala si/sau suiseki, gradina zen japoneza interioara/japoneza, acvarii si terrarii, mini-gradini istorice, terapeutice, etc. - dupa caz).

V. ETAPA DE REPREZENTARE si VIZUALIZARE:

16. RANDARI 3D SI IMAGINI REPREZENTATIVE si **VIZUALIZARI SPATIUL PEISAGISTIC SI GRADINI TEMATICE.**

VI. ETAPA DE CONSULTANTA pentru solicitare DEVIZ EXECUTIE si CONSILIERE IMPLEMENTARE PROIECT:

17. CONSULTANTA PENTRU ALEGERE MATERIALE (MINERALE SI VEGETALE / DENDROLOGICE).

B. ETAPA DE IMPLEMENTARE / EXECUȚIE

18. VIZITA PE SIT LA INCEPUTUL SI SFARSITUL IMPLEMENTARII.

NOTĂ - PROIECTUL INCLUDE:

- o vizita pentru vizionare sit si discutie initiala cu Beneficiarul/Clientul;
- o vizita pe sit pentru releveul verde;
- 2 vizite de consultare pe parcurs cu beneficiarul;
- 2 vizite pe sit la inceputul si sfarsitul implementarii;
- 3 exemplare proiect final color plotat;

- Beneficiarul/Clientul va achita serviciile inginerilor topometristi, structuristi si de retele tehnico-edilitare (apa, canalizare, rigole si scurgerea apelor pluviale, sistematizare verticala, electrice, etc.), precum si posibile taxe de avize si/sau proiect de arhitectura (daca se doreste autorizarea de mici constructii arhitecturale – foisor, chiosc, pavilion expozitional, garaj, etc), precum si dirigentia de santier – dupa caz;

Daca se doreste proiectul poate fi insotit de o **ANALIZA GEOMANTICA** si de **FENG-SHUI** in urma unei oferte distincte si personalizate.

Plata se va face esalonat in PATRU TRANSE:

- 25% - dupa Etapa I - la inceputul proiectului;
- 25% - dupa Etapa II;
- 25% - dupa Etapa III;
- 25% - dupa Etapele IV+V, la finalizarea proiectului;

Alternativ plata se va putea face esalonat in TREI TRANSE:

- 50% - dupa Etapa I - la inceputul proiectului;
- 25% - dupa Etapele II+III;
- 25% - dupa Etapa III;
- 25% - dupa Etapele IV+V, la finalizarea proiectului;

Pentru **PROIECTE PUBLICE** (studii de peisaj, strategii de peisaj natural, antropic si cultural, documentatii de spatii tip PUZ, precum si pentru proiectarea de restaurare de gradini istorice, scuaruri, parcuri si gradini urbane, paduri-parc, zone de sport-agrement, zone turistice, parcuri de distractii, master-planuri, etc.), inclusiv pentru aplicatii la proiecte UE, oferta si continutul proiectului va fi adaptat documentatiei respective si cerintelor metodologice legale.